

## 常州科教城现代工业中心实训教学模块

一、实训教学模块基本信息			
实训教学模块名称	人像摄影中的布光方式实训		
模块实施的实训基地	数字创意实训基地		
模块实施的实训区	摄影棚		
实训教学课时数	48		
实训模块编制人	贾彦金		
学校	常州纺织服装职业技术学院		
二、实训教学模块内容			
实训教学模块介绍	<p>摄影是用光的艺术，掌握好布光技巧，灵活熟练的控制光线，是拍好室内人像最重要的环节。本模块主要通过教师指导和示范以及让学生进行练习的方式，通过对摄影器材及摄影棚内布光的学习，让学生掌握人像摄影中光线的软硬、强弱、光比、色温以及光位、光角的控制，学生能够根据被摄对象特点进行布光拍摄，从而使被摄对象达到特定的光影艺术效果。</p>		
标准班级人数	30	实训指导教师配置人数	1
实训教材及指导书	<p>(1) 《广告摄影》张琦赵涛，河北美术出版社                      (2) 《光线的艺术:摄影布光大师班》(法) 让·图可著，中国摄影出版社</p>		
实训装备配置要求	<p><b>整班：</b>影视闪光灯 6 支、影视灯光配件若干、黑色吸光布（1.5 米*3 米）4 块、白色米菠萝板（1 米*2 米）4 块。</p>		

实训现场照片



学生实训成果

